A la Sta. Ketty Turgenowa, afectuosamente.



Manuel Jovés

"PATOTERO SENTIMENTAL"

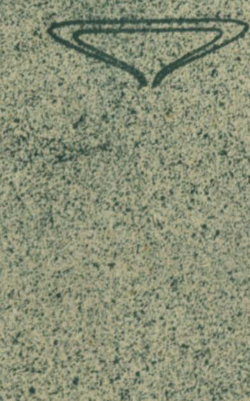
TANGO

Cantado con gran éxito por I. Corsini en la obra

"El Bailarín del Cabaret"



Letra de MANUEL ROMERO
Música de MANUEL JOVÉS





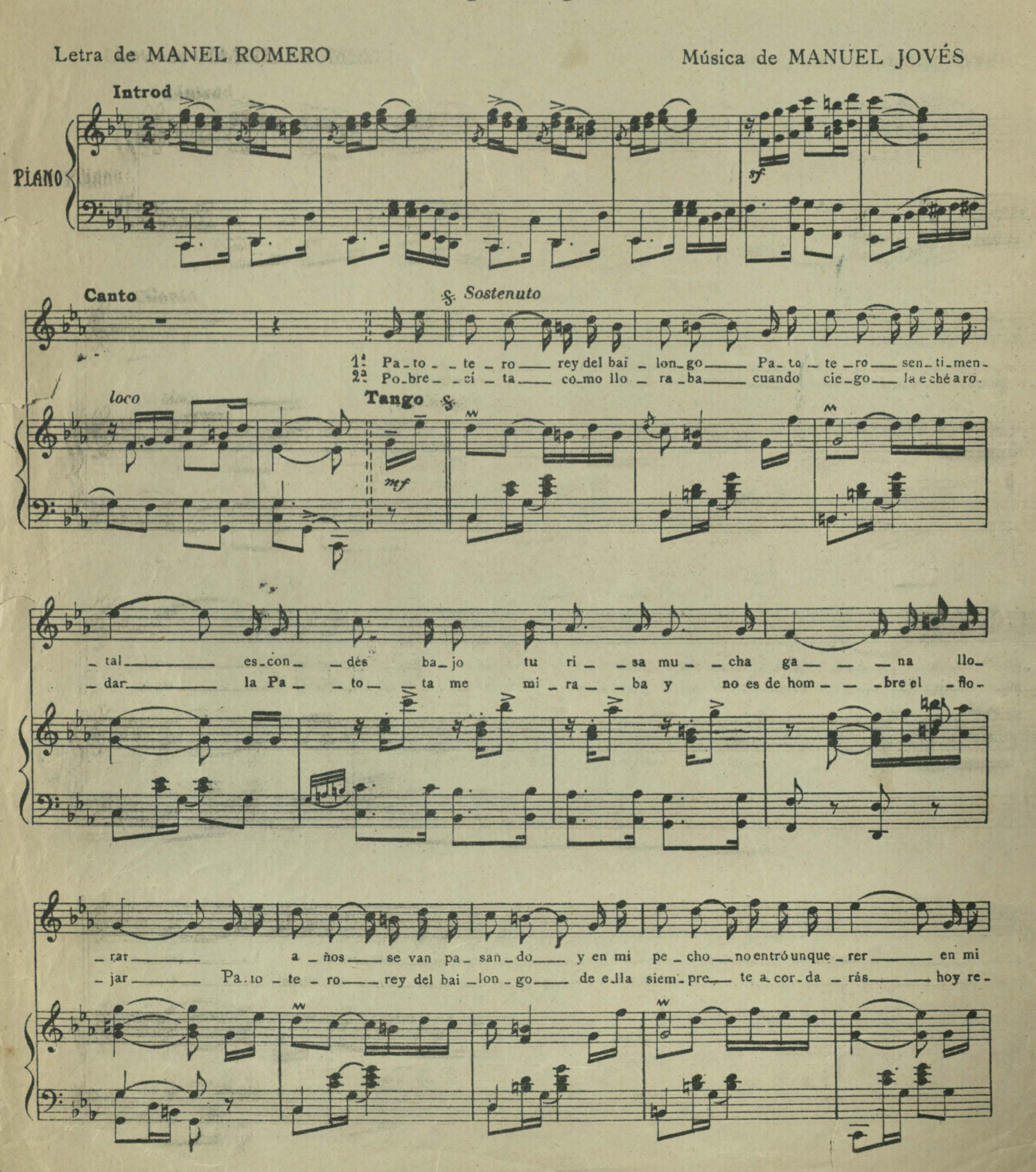


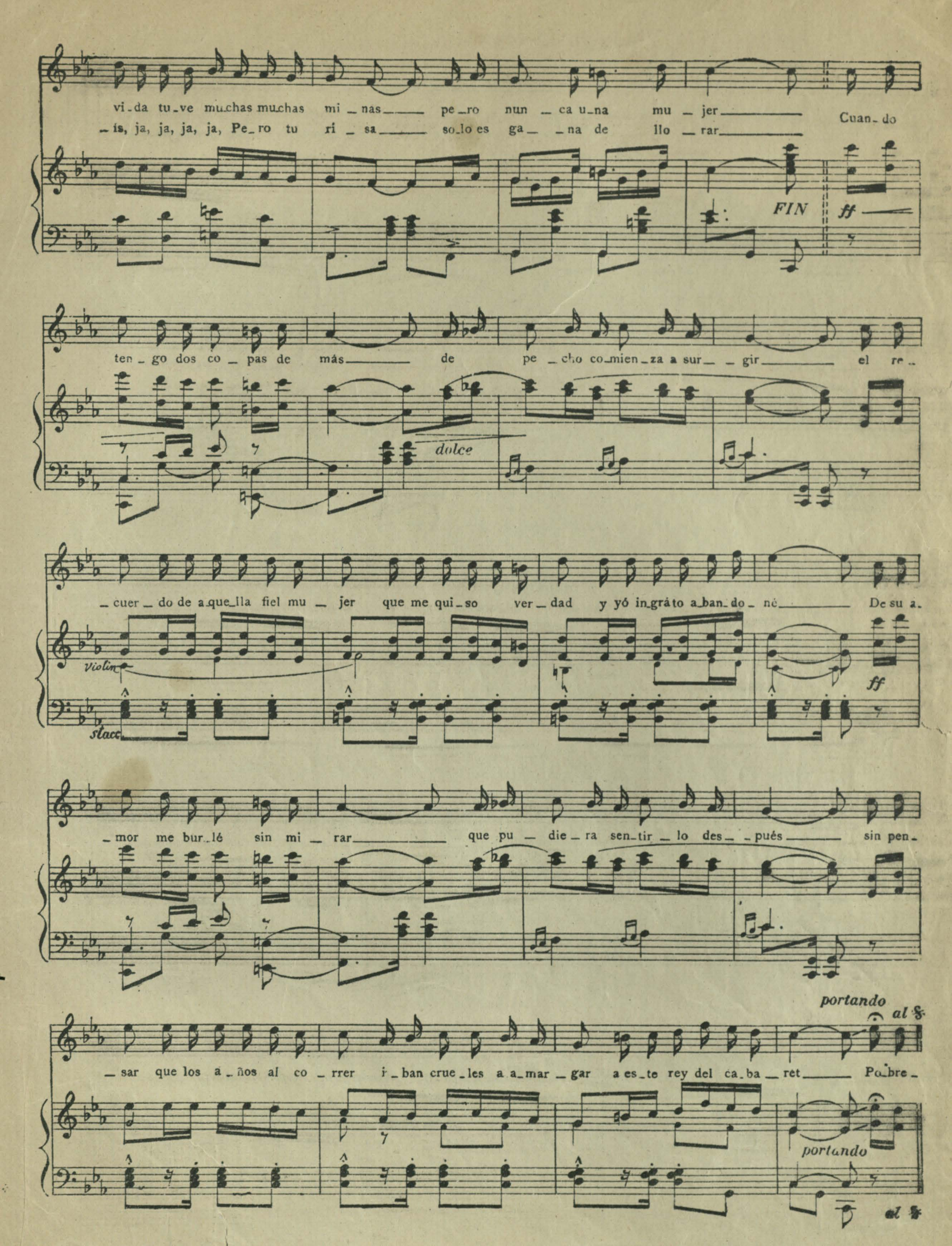
Ignacio Corsini

Cantado con gran éxito en el Teatro Apolo, en la obra
«El Bailarín del Cabaret»

PATOTERO SENTIMENTAL

Tango Milonga




vi_da tu_ve mu_chas mu_chas mi _ nas____ pe_ro nun _ ca u_na mu _ jer________
_ís, ja, ja, ja, ja, Pe_ro tu ri _ sa____ so_lo es ga _ _na de llo _ rar________
Cuan_do
FIN
ff
ten _ go dos co _ pas de más_____ de pe _ cho co_mien_za a sur _ gir_____ el re_
dolce
_cuer _ do de a_que_lla fiel mu _ jer que me qui_so ver _ dad y yó in_gráto a_ban_do _ né_______ De su a_
Violin
stacc
ff
_mor me bur_lé sin mi _ rar_______ que pu _ die _ ra sen_tir _ lo des _ _ pués______ sin pen_
portando
al 𝄋
_sar que los a _ ños al co _ rrer i _ ban crue_les a a_mar _ gar a es_te rey del ca_ba _ ret_____ Po_bre_
portando
al 𝄋

A la Sta Ketty Turgenowa, afectuosamente.

El Patotero Sentimental

Letra de Manuel Romero *Musica de Manuel Jovés*

Patotero.
rey del bailongo,
patotero
sentimental,
escondés bajo tu risa
mucha gana de llorar.
Ya los años
se van pasando,
y en mi pecho
no entró un querer.
En mi vida tuve muchas, (muchas minas)
pero nunca una mujer....
Cuando tengo dos copas demás
en mi pecho comienza a surgir
el recuerdo de aquella fiel mujer
que me quiso de verdad
y yó ingrato abandoné.
De su amor me burlé sin mirar
que pudiera sentirlo después:
sin pensar
que los años al correr
iban crueles a amargar
a este rey del cabaret.

Pobrecita...
como lloraba
cuando ciego,
la eché a rodar....
La patota me miraba
y... no es de hombre el aflojar:
Patotero,
rey del bailongo,
de ella siempre
te acordarás,
Hoy reís... pero en tu risa
solo hay ganas de llorar.

(Unico Editor Autorizado) Alfredo Perrotti
Garay 542 Bs. As